

№2, декабрь 2003г.

ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ

Если внимательно присмотреться,
то даже самый пустынный остров
окажется обитаемым

Зачем, собственно, это создается? В школе и в мире вокруг нас происходит множество событий, нас волнуют разные проблемы и вопросы... Это касается и малышей, и старшеклассников, и студентов, и родителей. Кто знает об этих событиях, кроме их непосредственных участников? Кто знает о ваших мыслях, кроме вас самих? А иногда очень хочется поделиться происшедшим с другими (пусть все знают!) или поспорить по тому или иному поводу. Или просто высказаться о наболевшем.

Или предложить поучаствовать в каком-то интересном деле.

Или вам в голову пришло гениальное творение, которое просится к читателям. Вам это знакомо? Тогда приглашаем всех думающих, творческих и равнодушных к тому, что около них происходит, к сотрудничеству.



СОБЫТИЯ

Очень часто можно услышать: «Эх, у меня совсем нет времени – весь день чем-то занят...» Действительно, интересно, чем же народ заполняет своё свободное время, к чему стремится, какие у него есть хобби? Наши увлечения – это просто пустая тусня, или не только отдых, но и что-то, что поможет нам не стать в конечном счёте болотной массой? Этому и посвящены статьи этой рубрики.

«ЖИВОЙ ЗВУК» В «ОКТАБРЕ»

22 и 23 ноября прошли довольно громко. В прямом смысле этого слова. В городе проводился 10-й фестиваль молодых дарований «Талант», на этот раз талант рокерский. Мы ждали этого целый год с большим нетерпением, потому что рок-среда Сергиева Посада не изобилует событиями масштабными. А собраться единомышленникам всегда приятно и зачастую очень полезно. К примеру, на другом фестивале («Братья по разуму») один мой товарищ через меня познакомился с барабанщиком, оказавшимся моим давним знакомым. И вот результат – на «Таланте» появилась новая группа, правда, пока не выступившая - опыта маловато...

А вот группа, где я являюсь непосредственным участником, выступала на конкурсе и даже прошла первый тур. Посему, могу рассказать о внутренней ситуации на фестивале.

Все началось в субботу с утра... Меня там не было, зато был Р., гитарист наш, он-то и рассказал о новых группах (о старых рассказывать уже не надо: «Шиза», «АртБлок», «Almost people» - этих ребят знают уже давно. Кто не знает – подходите, потолкуем). Всем понравилась «Love Kraft» из Москвы, оно и понятно – симпатичная девушка косит под Сандру Насич («Guano Apes», если помните) и по манере одеваться, и по звукоизвлечению, сопровождающие молодые люди с гитарами служат очень даже приличным фоном. Как всегда на уши зал поставили ребята из «Придурок и Шурупчики» (совсем уж радикальных изменений по сравнению с «Патологией» не выявлено /для знатоков жанра/, театрализованное костюмированное действо с музыкальным сопровождением – это их конёк. Бледным подобием были ребята из «Liz Claiborne», их памперсы с бантиками на штанах ни на йоту не приблизились к великолепию шляпы солиста «Придурка и ...» Саши Тимофеева. Ничего пошлого и неприличного, просто очень смешно. Были ребята, которым вырубил звук - небезызвестный «ГорГаз» во главе с неким Зипой. Ну, это уж было просто некрасиво – ругаться матом в пьяном виде! Нет, это не уровень нашего высококультурного (без иронии) города. Наша группа скромно закрыла фестиваль своими ни на что не притязающими (пока) песнями...

Далее проходило обсуждение и разбор выступлений, что я на «Таланте» вижу впервые. Играющий гитарист А.В. Миронов с руководителем студии КСП (клуб самодеятельной песни) С.И. Цывкиной подробно расписали все недостатки, а в 13 случаях (объяснение см. далее) достоинства команд, выступавших на сцене. У кого-то пропустили *любые* песни (жесткий регламент – только 2), у кого-то *только* 2, а у кого-то одну. В итоге в воскресенье на финале конкурса должны были играть 13 творческих коллективов.

Второй тур судили те же Цывкина и Миронов, а также преподаватели (и очень уважаемые) по классу гитары – В.Л.Проницкий и по классу ударных – А.Ю.Кубышкин. Концерт практически ничем не отличался от первого дня за исключением лучшего качества исполняемой музыки в плане творческом и преужаснейшем качестве звука в плане акустическом. Аппаратура периодически говорила упорное: «Нет!».

Итак, 1-е место – посадская «Шиза», воспитанники «50-летия Октября», 2-е место – «Liz Claiborne» из Богородского, 3-е – «Love Kraft» из столицы нашей необъятной Родины. Были ещё лучшие гитарист, барабанщик, басист, но это нам неинтересно, потому что мы их лично не знаем. Остальные довольствовались дипломами за участие.

Могу сказать только то, что рок-н-ролл не мертв, и таланты в нашем городе и районе есть, и, возможно, когда-нибудь хедлайнерами рок-фестивалей будут простые ребята (и, что немаловажно, девушки) из нашего родного и горячо любимого, самого лучшего на Земле города.

Павлова Валерия (1-ая гимназия, 11 «Б» кл.)

О смерти - лампах и не только

Некая зона, полная опасностей и аномальных явлений, окруженные легендами странные предметы и строения, находящиеся там, brave ребята сталкеры с риском для жизни путешествующие по зоне и проводящие туда всех желающих... Любители телеящика могут сразу вспомнить недавний репортаж «Намедни» о Чернобыле. Я же имею в виду игру, прошедшую в *макетном клубе* 5-й гимназии. Игру по хорошей книге хороших авторов Стругацких «Пикник на обочине». Пересказывать ее сюжет не вижу никакого смысла, кто читал – знает, кто не знает – читайте. Расскажу немного об игре. А вам предлагаю примерить на себя все, что предлагалось ее участникам.

На начало игры нужно было выбрать за кого вы играете: за добропорядочных сотрудников института, посещающих зону в относительно безопасном скафандре и исследующих предметы, находящиеся там и получающих относительно небольшие, но честные деньги. Или вы играете за сталкеров, несущих из зоны все без разбору и продающих это за о-очень большие деньги заинтересованным лицам. Надо сказать, что предметы из зоны были как полезными для человечества (браслеты, этаки), так и смертельно опасными (ведьмин студень, смерть-лампа и проч.) Итак, вы за кого?

Разных запутанных ситуаций по ходу игры было довольно много, скажу только о наиболее ярких событиях. А вы попробуйте пофантазировать, как бы вы себя повели. Можно совершить любой поступок, правила это не запрещают.

Через некоторое время появились люди, предлагавшие баснословные деньги за наиболее опасные предметы. Кое-кто согласился на их предложение. Так за пределы зоны и городка попали смерть-лампы. Позже стало известно, что многие городки в стране были разрушены с их помощью. Сотрудникам института не удалось никак помочь пострадавшим, хотя для этого можно было использовать имеющиеся в их руках ресурсы. Кто-то перебил всех

полицейских. Кто-то неожиданно для всех разбогател.

Кому-то удалось обнаружить в зоне шар желаний, энергию которого попытались направить на то, чтобы убить продавшего смерть-лампу. Как это вам нравится? К сожалению, у нас продолжения не получилось, так как некто вынес из зоны коробочку с ведьминым студнем и в результате неудачных экспериментов студень разросся и поглотил добрую часть городка. Что сделали жители? А что бы вы сделали на их месте? Предлагаю вам подумать об этом самим, так же как и о том, что бы вы загадали шару желаний. Герой братьев Стругацких, например, пожелал всем счастья, безвозмездно, то есть совсем даром. «И пусть никто не уйдет обиженным». А вы?

Как видите, игры бывают не только простыми развлечениями. Иногда они заставляют задуматься над принятым решением, над тем как поступить, над причинами происходящих событий и их последствиях. А тем, кто сейчас думает, что в жизни все не так и вы там ведете себя по одному, а в игре по другому, напомню банальное, но не теряющее своей силы высказывание «...Что наша жизнь? Игра!».

Комольцева Н. А.

«Зимний» взгляд на детские забавы

Прихожу в центр «Семья» на занятия в студенческий клуб, а у нас, оказывается, «Праздник снега» на улице.

- Будешь «Зимой»!

Попала... Учим слова в ходе репетиции. Быстро осмотреть двор и пора гримироваться. Выходим во двор соседнего дома. Несколько детей уже гуляют. Жду своего выхода и с интересом наблюдаю, как скоморохи и уже пришедший на праздник народ кричат остальным что – то типа: «Поскорее выходите, на наш праздник поглядите!» Начинаем... Первой выхожу я, т. е. «Зима». Дети почему – то радуются. Внезапно появляется Баба – Яга и говорит, какие мы нехорошие – без неё праздник начинаем. Наконец я и Яга зовём своих друзей, которые проводят игры. Кидаемся снежками в дракончиков из папье – маше. Кто собьёт – тому конфета. Дальше – больше. Кто –нибудь пробовал кататься втроём на одной паре лыж? А мы пробуем. Естественно, все дружно падают, но так же дружно встают и всё – таки доходят до финиша. Как это удаётся, лично мне не понятно. Экстрим позади, мы водим хороводы.

По – моему, ребятам праздник понравился. Мы с Бабой – Ягой, конечно, миримся и решаем дружить. Обещаем вернуться в следующее воскресенье, 21-го декабря, и, прихватив несчастных дракончиков, бежим греться.

Романенко Ксения (МЦ «Семья»)



спорный вопрос

В прошлом выпуске мы кратко затронули тему потерянного поколения. Нам эта тема кажется интересной и хочется обсудить ее с вами. Считаете ли вы себя потерянным поколением? Как вы относитесь к написанному здесь? Есть ли у вас жизненная цель и какая она? Что нужно сделать, чтобы потерянным поколением не называться? Любые ваши размышления по этому поводу и возмущенные отклики несогласных будут прочитаны и по возможности опубликованы.

«Кому-то может показаться, что дискуссия о потерянном поколении это просто прикол. Собрались старшеклассники, студенты и преподаватели пошутить вот и дурачатся понемногу. Это неправда. Поднятый вопрос достаточно серьезен. Многие из вас люди уже почти взрослые, следовательно, почти сформированные. Окончательно или почти окончательно. У многих остался, может быть, последний шанс задуматься над тем, по какой Дороге они отправились в свой жизненный путь. Не в смысле профессии, ее-то как раз можно сменить, а в смысле тех жизненных ценностей, которые человек отстаивает (не важно сознает он это или нет) в своей Жизни».

Устав «Клуба непотерянного поколения» (фрагмент рукописи)

Глава 1. «Кто есть кто».

1. К Потерянному поколению (далее ПоПы) относятся люди, живущие по одному из следующих жизненных постулатов или соответствующие хотя бы одному из следующих критериев:

- «Мне все по фиг» - не определяют по отношению к окружающим событиям на работе (учебе), в стране и мире в целом; им не интересен никто, кроме себя и ближайшего окружения.

- «Я бы..., но от меня ничего не зависит».

- «Писают мимо унитаза», как говаривал профессор Преображенский («Собачье сердце» Булгакова), то есть создают и плодят вокруг себя разруху.

- Не имеют морально этических ограничителей; то есть люди, которым не бывает стыдно, которые не знают, что такое угрызания совести.

2. К Непотерянному поколению (далее НеПы) относятся люди, соответствующие следующим критериям.

- Имеющие и отстаивающие ценности взаимопомощи, толерантности, постановки Достойной Жизненной Цели (общественно-полезная, за гранью общепринятых возможностей – сродни «Чуду»).

- Активные, способные идти на жертвы ради достижения своих целей, легкие на подъём.

- Динамичные, способные к саморазвитию; знающие, что нынешний век – это век непрерывного самообразования.

- Способные организовать себя и других.

3. Люди не попавшие ни в одну из этих категорий признаются Не Определившимися (НеОпами).

Вот, собственно, и всё. ПоПы вы или НеПы – решайте сами.

Бабундин С.В., Кожаринов М.Ю.

(учителя московской частной школы «Перспектива»)

ПРОЕКТЫ

Азбука идей

Эта статья написана не для тех, кто всем в жизни доволен. Её не следует читать людям, которые считают, что другие, а не они, должны проявлять инициативу, делать что-то новое и интересное, причём не только для себя. Почитайте лучше что-нибудь в стиле «COOL» те, кто уверен, что от них в жизни ничего не зависит. Ко всем остальным, даже если ПОКА таковых не очень-то и много, относятся следующие строки.

Есть идея собрать вместе тех людей, кому хотелось бы участвовать в разных интересных и перспективных проектах, многие из которых могут стать совершенно уникальными для нашего города. Для этого нужно совсем немного – стремление к творчеству и готовность реализовывать появляющиеся задумки в компании. Пока таковыми ребятами могут быть те, кто занимается в макетном клубе в пятой гимназии, клубах старшеклассников «СНАРК» в первой и пятой гимназиях, а также народ из муниципального центра «СЕМЬЯ», ходящий на занятия по социальной педагогике или студенческий клуб. Конечно, к нам могут присоединиться все желающие.

Теперь о конкретных мероприятиях, которые состоятся или могут состояться в ближайшие два – три месяца. Судьба некоторых из них полностью зависит от вашего желания – если вы хотите их реализовать или хотя бы стать рядовыми участниками – заявите об этом!

НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ
Праздники двора, посвящённые приходу зимы и Новому году	Ул. К. Либкнехта, д. 9, 21 и 28 декабря, 15-16 часов	Договорённость с организаторами проекта
Межгородской подростковый журналистский лагерь	Московская частная школа «ПЕРСПЕКТИВА», 4 – 9 января	Стоимость путевки – 600 руб. (без оплаты проезда)
Городская игра – экскурсия для пятиклассников московской школы	Исторический центр Сергиева Посада, 11 января	Участие в подготовке игры
Студенческий лагерь	Ближайшее Подмосковье (уточняется), 30, 31 января, 1 февраля	Договорённость с организаторами проекта, оплата проезда, проживания и питания
Межгородской открытый чемпионат по ролевым играм	1-я и 5-я гимназии, МЦ «СЕМЬЯ» февраль - март	Создание своих команд и подача заявки на участие в чемпионате

Всё это – планы на ближайшее время. Чтобы в будущем большинство дел проходило в нашем городе и районе, а не в Москве, как сейчас, нужно только одно – ваша личная заинтересованность и участие в организации тех или иных задумок. В перспективе – проведение различных лагерей, походы по Подмоскovie, шефская работа в Бужаниновском детском доме, организация дворовых праздников.

Мы пока только начинаем работу в нашем городе, проводим наши первые общие дела, находимся в начале пути. Если мы хотим, чтобы путь этот был долгим, интересным и увлекательным, если что – то из перечисленного вас заинтересовало – присоединяйтесь. Договориться можно, написав письмо по электронной почте на адрес: gusi_lebedi@front.ru или позвонив по телефону: 8-(254)-4-32-19 (спросить Наталью Александровну или Олега Павловича). Надеемся, до встречи!

Андреев О. П.

**Поздравляем всех читателей с
наступающим Новым годом и
до встречи на «ОБИТАЕМОМ ОСТРОВЕ»!!!**

ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ ®
тел. - 8(254)4-32-19
e-mail: gusi_lebedi@front.ru